

SEMINARIO DI STUDIO

IN PRESENZA E ONLINE

28 settembre 2022 ore 10.00–13.30

Casa del clero in Via Lombardo, 16 – Marina di Massa

Ore 15.00– 18.30 visite guidate per i partecipanti in presenza

Promosso da:



Ufficio Nazionale
per i beni culturali ecclesiastici
e l'edilizia di culto



Diocesi di
Massa Carrara-Pontremoli

II PROGETTO VIEd'ARTE e BeWeB: SINERGIE, SVILUPPI e NOVITA'

Il seminario presenta le nuove funzionalità dei "Percorsi" BeWeB sviluppate dal Progetto VIEd'ARTE dell'Università di Pisa – vincitore del Bando Regione Toscana "100 ricercatori per la cultura" POR FSE 2014–20 Asse A Ambito Culturale – in sinergia con Diocesi di Massa Carrara–Pontremoli, Arcidiocesi di Pisa, Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI, WECA, IDS&Unitelm e altre istituzioni culturali.

PROGRAMMA

SALUTI

S.E. Mons. Mario Vaccari, vescovo Massa Carrara–Pontremoli

Modera:

Francesca Maria D'AGNELLI, Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI

I SESSIONE

I contenuti e le esigenze

(dalle 10.10 alle 10.50)

Don Luca Franceschini, direttore Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI
La collaborazione tra istituzioni per un progetto comune

Giovanni Silvestri, direttore Ufficio informatico della CEI
Il digitale a servizio di arte e fede. L'esperienza di IDS&Unitelm e Weca

Antonella Gioli, Università di Pisa
Il Progetto VIEd'ARTE – Esplorazioni Virtuali Integrate di Arti, Rotte, Territori, Esposizioni

Elena Scaravella, Ufficio Beni Culturali Diocesi Massa Carrara–Pontremoli
La Diocesi nel Progetto VIEd'ARTE: sinergie per la valorizzazione del patrimonio diffuso

II SESSIONE

I Percorsi: strumento per raccontare il patrimonio

(dalle 10.50 alle 11.40)

Andrea Tomasi, Università di Pisa

Ecumene, BeWeB, VIEd'ARTE. Un approccio metodologico alla pubblicazione web del patrimonio culturale ecclesiastico

Sonia Lazzari e Caterina Romagnoli, Progetto VIEd'ARTE

Il Percorso BeWeB "Sulle tracce del Rinascimento. Pale d'altare nella Diocesi di Massa Carrara-Pontremoli"

Francesca Barsotti, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici Arcidiocesi di Pisa, e Andrea Ferrato, Progetto VIEd'ARTE

Il Percorso BeWeB e la visita virtuale "Palazzo arcivescovile di Pisa"

Pausa caffè' (dalle 11.40 alle 12.00)

III SESSIONE

La tecnologia e le risposte

(dalle 12.00 alle 13.00)

Angelo Cingari, IDS&Unitelm

L'apporto di VIEd'ARTE ai Percorsi BeWeB: novità per gli utenti

Andrea Ferrato, Progetto VIEd'ARTE

Le novità per i redattori: istruzioni per l'uso

DOMANDE

Pranzo (dalle 13.15 alle 14.30)

Alle 15.00 i partecipanti in presenza potranno prendere parte alle visite alla Cattedrale, al Museo diocesano e alla Chiesa del Carmine



[link per le iscrizioni in PRESENZA](#)



[link per le iscrizioni WEBINAR](#)

INFO

info.bce@chiesacattolica.it

Progetto VIEd'ARTE



UNIVERSITÀ DI PISA



DIPARTIMENTO DI
INGEGNERIA
DELL'INFORMAZIONE



Regione Toscana

GIOVANI SI



iù ids unitelm