



Società Storica Valdelsa - Comune di San Gimignano

Gli Agostiniani in Valdelsa fra Medioevo e prima Età moderna

Convegno di studio a cura di
Jacopo Paganelli e Francesco Salvestrini

19 e 20 maggio 2023

San Gimignano, Biblioteca Comunale

19 maggio, ore 10.00

Francesco Salvestrini, Università di Firenze
Introduzione. Problematiche dell'insediamento agostiniano. La distribuzione 'puntiforme' in Toscana e nell'Italia centrale fra XIII e XIV secolo

Mauro Ronzani, Università di Pisa
Gli Agostiniani e il tessuto ecclesiastico della Tuscia medievale

Michele Pellegrini, Università di Siena
Gli Agostiniani e gli altri 'mendicanti minori' nella Tuscia del Due e Trecento

Isabella Gagliardi, Università di Firenze
La 'politica' della santità agostiniana e il caso dei santi valdelsani

Antonella Fabbri, Università di Roma Tre
La presenza agostiniana nel territorio fiorentino

19 maggio, ore 15.00

Visita alla chiesa di Sant'Agostino

Andrea Pesare, Università di Roma Due - Tor Vergata
Gli Eremitani nel territorio senese

Jacopo Paganelli, Università di Pisa
L'insediamento agostiniano a Volterra

Raffaello Razzi, San Gimignano – Società Storica della Valdelsa
Gli Agostiniani a San Gimignano e a Gambassi

Valentina Squarzolo, Società Storica della Valdelsa
I conventi eremitani di Colle Valdelsa

Maria Chiara Merlini, Società Storica della Valdelsa
Gli Agostiniani a Certaldo e Marcialla

20 maggio, ore 09.00

Francesco Salvestrini, Università di Firenze:
Il primo insediamento degli Agostiniani a Empoli

Francesco Fiumalbi, San Miniato
La presenza agostiniana a San Miniato al Tedesco

Marco Frati, Empoli
Architettura e spiritualità agostiniana in Valdelsa fra XIII e XIV secolo

Donal Cooper, University of Cambridge,
Stephen Kay, British School at Rome
Elena Pomar, British School at Rome
Il patrimonio artistico degli Eremitani sangimignanesi

20 maggio, ore 15.00

Sabina Spannocchi, Società Storica della Valdelsa
Patrizia La Porta, Società Storica della Valdelsa
Il patrimonio artistico degli Agostiniani certaldesi

Francesco Suppa, Scuola Normale Superiore di Pisa
Santo Stefano a Empoli e il suo patrimonio artistico. Aperture sui sistemi di immagini nelle chiese dell'ordine eremitano fra XIV e XV secolo

Jacopo Paganelli
Francesco Salvestrini
Conclusioni